



TO ACKNOWLEDGE THE DUTY THAT ACCOMPANIES EVERY RIGHT

Y'S MEN'S CLUB OF NARA

C/O NARA YMCA, 2 Saidaiji Kunimi-cho, Nara Japan Tel. 0742-44-2207

CHARTERD SEPT. 14TH. 1950

ホームページ: <http://uchidakaikei.com/narawaizu/index.htm>

国際会長 主題: 私たちの未来は、今日から始まる Our Future Begins Today

アジア会長 主題: ワイズ運動を尊重しよう Respect Y's Movement

西日本区理事 主題: ワイズ魂で 更なるワイズの活性化を!

Energizing Y's Men's Clubs with the Y's spirit!

阪和部長 主題: ワイズの種を蒔こう。そして育て・実りの収穫を!

会長: 前田 敏宏

副会長: 黒田 幸司

書記: 佐々木 枝川

会計: 平井 高井

直前会長: 太村 孝江

次期会長: 黒田 幸司

ネット会長: 前田 未帆

10月  
2016年

ブリテン編集委員

内田 勝久  
辻野 啓一  
平井 洋三  
林 佑幸

クラブ会長標語: 「ワイズミッションとともに」

### 10月 例会

とき 2016年10月10日(月・祝) 19:00~

ところ あきしの保育園

<プログラム> 司会 林 佑幸

1. 奈良クラブの歌 [今、心は少年少女]
2. 開会点鐘 会長
3. ワイズソング
4. 聖書・祈祷
5. ゲスト・ビジター紹介
6. 入会式  
山口 ルミ 様、佐藤 由佳 様
7. 食前感謝
8. 卓話  
講師: 大道 ラン 様  
テーマ「お客様ニーズに答える」
9. 誕生日・結婚記念日のお祝い
10. YMCA ニュース
11. インフォメーション
12. YMCA の歌
13. 閉会点鐘 会長



### [月刊強調テーマ]

BF EF

### [今月の聖句]

ところが、旅をしていたあるサマリア人は、そばに来ると、その人を見て憐れに思い、近寄って傷に油とぶどう酒を注ぎ、包帯をして、自分のろばに乗せ、宿屋に連れて行って介抱した。

ルカによる福音書10:3

日本聖公会奈良基督教会 司祭 井田 泉

これはイエスの譬え話の一部です。当時、ユダヤ人はサマリア人を嫌って交際しませんでした。強盗に襲われて道端に倒れている人の横を、祭司やレビ人は見て見ぬ振りして通り過ぎたとき、サマリア人が助けてくれたというのです。この話をとおしてイエスは、人々を偏見や差別意識から解放していかれました。とともに、イエスは、人を大切にする具体的な働きへと、私たちを招かれます。

### 2016年9月度クラブ統計

在籍会員	23名	コメント	0名	ニコニコ献金
例会出席	19名	ゲスト	7名	
(メーキャップ 功労会員)	3名 1名	ビジター	11名	9月度: 17,890円
メネット	10名	出席率	81.8%	累計: 328,800円



# 出席第一・親睦・協力奉仕 #

# 例会 10月10日(月・祝) 19:00~21:00 あきしの保育園  
# 役員会 10月24日(月) 19:00~21:00 奈良YMCA

## 会長通信

会長 前田 敏宏

「モロヘイヤ」

佐々木 みどり



秋はいいですね。一年で唯一文句の付けどころのない季節です。秋につける文句があったら教えてもらいたいくらいです。

さてさて、今月の会長通信は、奈良YMCAで第5回を迎える「チャリティーラン」です。まずはさっそくチャリティーランでググってみましたところ、同盟の「チャリティーラン」大阪の「チャリティーラン」、そして奈良の「チャリティーラン」が検索結果にあがってきました。なかなかのものです。日頃はなかなかゆっくり読む機会がなかったのですが、チャリティーランのWEBサイトをじっくり読むと面白いものです。大会委員長の有森裕子さんの素敵な委員長メッセージがありました。障がいのある方たちとの共生のため、理解を広げるためにこのイベントはあることをあらためて思いました。皆さんも一度お読みいただければと思います。

あとは例のごとく雑感を箇条書き。

- ・そのためには、障がいのある方たち自身にももっと参加していただけるイベントになっていかななくてはならないね。
- ・奈良は他の開催地に比べると、金より参加人数の増加が課題なのかな。
- ・ランニングコース脇とかに障がいのある方やその支援をされてる方たちのアピールスペースとかあったらいいのに。(奈良はグルグル回るので何回も目に留まる)
- ・言い出しっぺはチャック・ウィルソンだったのか！ビックリ

今年の5月に、以前から友達に奨められていたモロヘイヤの栽培を始めることにしました。それで樺本の苗屋さんと、苗を3本買ってきました。それを家の庭の畝に植え、朝夕水をやっているうちに、グングン成長して1.5mほどになり、毎朝かご1杯に葉が採れるようになりました。老夫婦二人では食べきれないので、時々子供の家族やご近所の方々に声をかけ、無理に頼んで持って帰ってもらっています。

モロヘイヤは中近東やアフリカ北部で日常に食べられている野菜です。それをエジプト学の研究者や仲間たちが日本に持ち帰り広めたのです。昔、エジプトの王様の病気が治らず困り果てた結果、侍医たちが庶民の常食、モロヘイヤのスープを差し上げました。それを飲んだ王様はたちまち健康を回復しました。それ以来、モロヘイヤは「王様の野菜」と呼ばれるようになったそうです。その栄養素はほうれん草と比べると、カルシウム8倍、カロチン3.5倍、その他各種ビタミン、鉄分などを豊富に含んでいます。食べ方は、お浸し、サラダ、酢の物、天ぷら、味噌汁の具、スープ、蕎麦やクッキーに入れてたりもします。今朝我が家で飲んだジュースはモロヘイヤを始め、ゴーヤ、トマト、なしの皮、りんご、小松菜、黄粉、すりごま、ヨーグルト、牛乳をミキサーにかけたものです。

注意すべきは、実が猛毒であること。長崎の農家で牛5頭に誤って実のついたモロヘイヤを与えたところ、3頭が命をおとした、という報告があります。しかし茎の繊維は綱にもなるし、編むと袋にもなる。ドンゴロスのことです。絶世の美女クレオパトラもモロヘイヤをよく食したそうです。だいが手遅れですが、わたしもあやかって美を追求しようと思っています。それで料理の方法をいろいろ試しているところです。

阪和部会  
9月4日  
和歌山YMCA



タスポ二 国際交流歓迎会&体験会  
9月6日







「ルドルフとイッパイアッテナを観て...」

黒田 幸司



前回のブリン原稿と同じになってしましますが、今回も自分が見た映画について書きたいと思います。夏休みに入って、何か映画が観たいなあ...と思いいんターネットの口コミサイトで、現在公開している映画の評価を見ていたけれど、なかなか決め手を見つけれなくて困っていた時、「ルドルフとイッパイアッテナ」という映画の口コミで“学校の授業で子どもに観せたい”と書いてあるのを見ました。僕は教師なので、この言葉に反応してしまいました。“これって、教師の意見かなあ。僕が観たらそんな事思うかなあ...”と。

話しはやや逸れるのですが、この春に奈良女子大学で「みんなの学校」という映画が公開されました。僕の周囲の人たちの評価の多くは、“いい映画やった。学校の先生や保護者や子ども達に観せたい。”でしたが、僕自身は、“制作する人間が観せたい部分を意図的に観せているので、これが学校の現実と言われると正直違和感があるな...”という印象でした。この経験があったので、上記の書き込みに対して思ったのです。“いったいどんな映画やねん”と。自分だけで映画を観たら他の人と感想のやりとりができないなと思い、同じ教師の友達を誘って観に行きました。物語は動物の話ですが、それを擬人化して描かれていました。物語の結末としては、必ずしも主人公の願望が叶う形ではなかったものの、それが全てではないというものでした。そしてその結末にいたる過程において、主人公は、実に主体的に行動していく様子が生き生きと描かれていました。中でも印象に残ったのが、主人公に対して、“まあ、どうするかは自分が考えて決める事だな。そのためには教養が必要だ。”です。このセリフ、教師の仕事にも通じるなと思いました。一緒に観に行った友達も“いい映画。確かに子どもに観せたいですね。”と言っていました。皆さんも是非一度観て下さい。

「リメイク」

内田 彩子

身の廻りをすっきりさせたいと思い何度か断舎離もやってみたのですが、なかなか捨てられず思い出のある着物や服は、タンスの中で眠っています。



捨てられないのなら、「リメイクして自分で着よう」と思い立ち、和ダンスから着物を引っ張り出して物色しました。着物を出したり入れたりしているだけでも、引き出しの中の空気が変わっていきます。

図書館で「着物リメイク」の本を借り、ちょっとだけ知識を仕入れて、実行。

どんな服にリメイクするか決める 着物を探し出す  
着物をほどく 洗う アイロンをかける 型紙を作る 裁断 縫い合わせる

失敗作もありますが、自分ではそれなりに気に入っています。

着物を触っていると、不思議に亡くなった母の事を思い出します。母もあまりにガサガサされるので、心配になり様子を見にきたのかもかもしれませんね。

洋服ダンスのすみっこに、主人の古いYシャツを見つけました。これも、リメイク！

襟はとってスタンドカラ に、そでのカフス部分もとって短くしました。おしまい。

男物のYシャは、素肌に気持ち良くて最高です。普段着にもちょっとお出かけにも着られます。Yシャツリメイクは、すべて手縫いで出来ました。

最後に、自分自身のリメイク！これが一番の問題です。

卓話者プロフィール

テーマ：「お客様ニーズに答える」

講師：大道 ラン 様

仕事経歴： 関西テレビ放送報道番組 朝日放送「わいわいサタデー」 ラジオ大阪 奈良県行政関係イベント プライダル・式典・イベント司会 等々  
一言アピール： 様々なアナウンス経験を生かし、お客様のニーズに応えることができます。



メネット例会  
9月12日



## 9月例会報告

岩本 章

9月はメネット例会で、西岡阪和部メネット主査をはじめ、沢山のビジターをお迎えして、40数人の賑やかな例会になりました。

前田メネット会長の開会点鐘、佐藤特別メネットの食前感謝～食事のあと、卓話に移りました。

ゲストは奈良YMCAボランティア団体「ハートハウス」の代表北林静江氏のお話で日頃の奈良YMCAでの活動についてお聞かせいただきました。

「ハートハウス」とは「心の暖炉」の意味で不登校や、最近ではひきこもりの子ども達のサポート、支援について詳しく説明をうけました。体育館のあるYMCAの特色を生かし、バスケットや、ゲームをとおして、「身体を動かして心をほぐす」また、楽器を使ってバンド演奏の楽しさを体験する、いずれも新しい友達と交流がある「居心地の良い環境」を提供するという活動内容でした。スクール同士の結婚も2組あるらしく、今後の成果に期待したいと思います。

## 9月役員会報告

\* 10月例会 10月10日(月・祝)体育の日19:00～  
あきしの保育園 司会 林 佑幸  
卓話 「お客様ニーズに答える」  
講師 大道 ラン 様  
ならどっとFMプロデューサー

\* 11月例会 11月14日(月)19:00～  
奈良基督教会 司会 三枝 隆  
卓話 「奈良基督教会(国・重要文化財)礼拝堂探訪」  
講師 井田 泉 様(奈良基督教会 司祭)  
その他

\*10月例会後 ジャがいもの配布  
\*チャリティーラン実行委員会10/4(火)19:00～  
\*国際協力募金実行委員会10/5(水)19:00～  
\*日本YMCA大会10/8(土)～10(月)YMCA東山荘  
\*チャリティーラン準備作業10/12(水)10:00～15:00  
\*阪和部主査会・評議会10/15(土)  
\* 第5回奈良Yチャリラン10/16(日) 平城宮跡  
実行委員長 中井 信一 門  
<終了後、体育館でリーダーとの交流会>  
\*国際協力募金11/13(日)12:30～  
\* 東海・御殿場DBC11/19(土)～11/20(日)かつらぎの森



## YMCAだより10月号

連絡主事 村上 一志

9月5日～6日には奈良YMCA主催で「タスポニ国際交流会」を実施致しました。

この大会には海外から52名(フィリピン25名・インドネシア21名・香港6名)と日本からの参加者合わせ約70名で行いました。この度このイベントにご協力いただきました、奈良ワイズメンズクラブの皆さまに感謝いたします!

また、10月8日～10日、神戸の余島キャンプ場で全国YMCAリーダー研修会が開催されます。ワイズメンズクラブからのご支援をいただき今年度もリーダーが参加、YMCAのリーダーとは何かについて、講師や他YMCAのリーダーと交わりながら、いろいろな気づき、体験ができればと願っています。ユースへのご支援に心より御礼申し上げます。

さて、いよいよ10月18日(日)、第4回目を迎えます奈良YMCAインターナショナルチャリティーラン2016を平城宮跡で開催いたします。大会を盛況とするために、ぜひ最後までご支援賜りますようよろしくお願いいたします。



タスポニ国際交流会

## 10月 誕生・結婚記念

### HAPPY BIRTHDAY

8日 内田 勝久  
10日 佐藤 由佳  
11日 岩本 二三子  
19日 市本 善子  
22日 市本 貴志  
22日 前田 未帆  
25日 辻野 啓一

### WEDDING ANNIVERSARY

25日 前田 敏宏・未帆

## 10月の行事予定

日	曜日	行事内容
1	土	和歌山紀の川クラブ例会
4	火	大阪サウスクラブ例会
5	水	大阪長野クラブ例会
8	土	大阪堺クラブ例会 日本YMCA大会
10	月	奈良クラブ例会
13	木	大阪堺クラブ例会
15	土	阪和部評議会
16	日	奈良YMCAチャリティーラン
20	木	和歌山クラブ・大阪河内クラブ例会
24	月	奈良クラブ役員会
27	木	大阪泉北クラブ例会